

Educatie voor het onderwijs

Docentenmiddagen

Docenten kunnen tijdens docentenmiddagen ervaren hoe een bezoek aan de Kunsthal optimaal aansluit bij de lesstof. De woensdagmiddag bestaat uit een inleiding, een toelichting op het educatieve aanbod en een bezoek aan de tentoonstellingen. In 2016 is op woensdag 28 september een middag speciaal voor docenten georganiseerd samen met Het Nieuwe Instituut en Museum Boijmans Van Beuningen. In de Kunsthal krijgen docenten een sneak preview en rondleiding door respectievelijk Making Africa en Peter Lindbergh.



Talentontwikkeling: Onderwijs

Voor het primair en voortgezet onderwijs zijn bij de hoofdtentoonstellingen The Museum of Everything en Making Africa gratis te downloaden lespakketten ontwikkeld met een voorbereidende les voor het digitale schoolbord, een fullcolour gedrukte kijkwijzer en een verwerkingsles. De

groepen zes, zeven en acht konden een Kijk & Doe-tocht maken. In het kader van het Cultuurtraject Rotterdam – in samenwerking met Kenniscentrum Cultuureducatie Rotterdam (KC-R) – hebben leerlingen uit groep zeven en acht en leerlingen uit het eerste en tweede leerjaar van het Voortgezet Onderwijs gewerkt aan het Minimuseum van Everything (zelf maken en samenstellen van een tentoonstelling). Dit aanbod is ook beschikbaar gesteld aan scholen die niet deelnemen aan het Cultuurtraject.

KUK

&

DOE

MAKING

TOCHT

6+

AFRICA

CONTINENT VAN HEDENDAAGS DESIGN



**Elk hoofdstuk
heeft een
eigen zaal.**

Deze
tentoonstelling
is als een
soort boek,
er zijn 4
hoofdstukken.

Deze **speurtocht** gaat door alle zalen
heen en laat je de mooiste dingen zien.

Bij Making Africa hebben de leerlingen C-Stunners gemaakt die hun blik op de wereld en Afrika in het bijzonder hebben vergroot. In samenwerking met Digital Playground, het centrum voor media-educatie, is voor leerlingen uit het VO een speciale workshop bij de Lindbergh tentoonstelling ontwikkeld. Voor alle richtingen en niveaus in het MBO is in samenwerking met het ROC Albeda Rotterdam een speciale lesbrief samengesteld.

ING Kunstbuzz voor Rotterdamse leerlingen

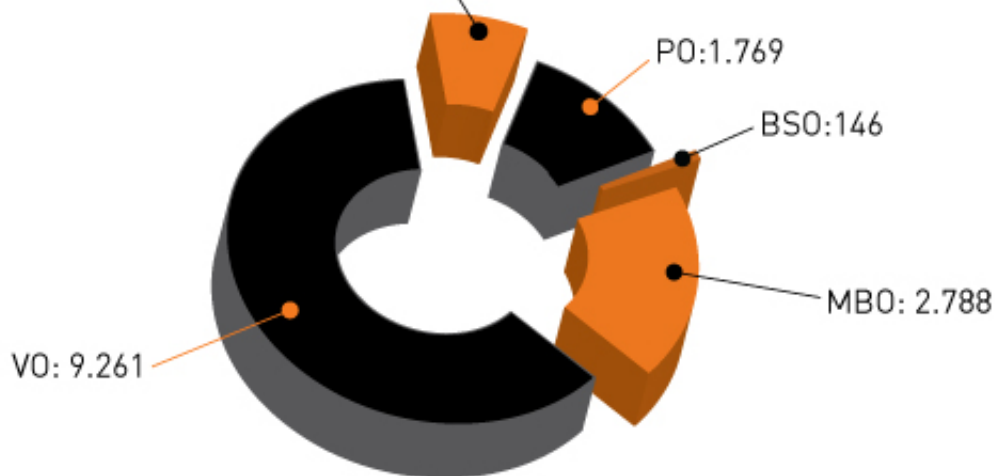
ING en de Kunsthal dragen educatie en talentontwikkeling hoog in het vaandel. De Kunsthal besteedt veel aandacht in haar programma aan verdieping en inspiratie. Het is van groot belang om leerlingen al op jonge leeftijd in aanraking te brengen met kunst en cultuur. Juist in een stad als Rotterdam, waar vanwege de taal- en rekenachterstand het cultuuronderwijs en de museumdocent zijn wegbezuinigd en de jongste generatie van huis uit niet of nauwelijks in aanraking komt met kunst en cultuur.

Samen met ING is vanaf januari 2016 gestart met de Kunstbuzz om bezoek door scholen in de regio Rotterdam extra te stimuleren. Sinds januari 2016 zijn met de Kunstbuzz 996 extra leerlingen van negen verschillende Basis Onderwijs- en Voortgezet Onderwijsinstellingen met de Kunstbuzz naar de Kunsthal gereden, respectievelijk op 26 januari, 15 maart en 1 november 2016.

AANTAL LEERLINGEN DIE DE KUNSTHAL IN SCHOOLVERBAND BEZOCHTEN



HBO/WO/STUDENTEN: 1.139



CJP Cultuurkaart

Circa 40% van het zelfstandig schoolbezoek wordt verrekend via de CJP Cultuurkaart voor leerlingen van het voortgezet onderwijs. De verdeling over de verschillende onderwijsniveaus ligt in 2016 voor het VWO op 31%, voor HAVO op 29% en voor het VMBO op 40%. Deze verdeling van bezoekers via de CJP Cultuurkaart komt overeen met de verdeling van typen onderwijs dat de Kunsthal bezoekt. De cijfers laten zien dat de Kunsthal een lage drempel kent voor alle typen voortgezet onderwijs en dat de ontwikkelde educatieprogramma's voldoende ruimte bieden tot differentiatie.