

## Kunsthal & ondernemen

### Subsidie vs. eigen inkomsten

De totale begroting, zoals opgenomen in het jaarplan 2018, bedraagt € 5.475.000 met een nihil resultaat. De Kunsthal zet, net zoals in 2017, in op een verdere groei van de eigen inkomsten op het gebied van entreegelden en structurele bijdragen van particulieren en bedrijven. De Kunsthal dekt in 2017 ruim de helft van haar exploitatiebegroting (55%) met eigen inkomsten, hieronder verstaan we winkel, verhuur en entreegelden.

### Bewegelijk

De vergelijking met de cijfers van 2016 en de begroting van 2017 laat goed zien hoe volatiel de begroting van de Kunsthal in elkaar steekt. De begroting geeft de noodzaak aan om een weerstandvermogen aan te houden waarmee eventuele tegenvallers kunnen worden opgevangen. Daarnaast moet er voldoende ruimte worden gecreëerd om de noodzakelijke investeringen te doen die de Kunsthal toekomstbestendig houden. Dit kan alleen als de Kunsthal zeer kostenbewust opereert, wat zij altijd doet, en substantiële eigen inkomsten verwerft. Dat is in 2017 weer goed gelukt met 55% aan eigen inkomsten ten opzichte van de subsidie.



## Commerciële ontvangsten

Het aantal commerciële ontvangsten en evenementen in de Kunsthal is opnieuw gestegen. De totale opbrengsten uit deze activiteiten stegen met ruim 30%. De winkel kende een iets minder resultaat dan in 2016. Door de aard van de tentoonstellingen verkochten we meer producten met een lagere prijs en opbrengst. Daarbij hebben wij met het oog op risicobeheersing besloten zoveel mogelijk producten met recht van retour in te kopen. Dat betekent iets lagere marges, maar ook minder onverkoopbare voorraad. In deze opzet zijn wij goed geslaagd. De winkelopbrengsten zijn slechts licht gedaald, maar de afschrijving op onverkoopbare voorraad was lager dan in 2016.



## Economische spin-off

De economische spin-off van dynamische culturele instellingen zoals de Kunsthal waar de stad Rotterdam van profiteert is van grote waarde. Uit eigen publieksonderzoek blijkt dat 70% van het Kunsthalpubliek in 2017 hun bezoek combineert met o.a. winkelen, horeca, hotelovernachting en/of bezoek aan andere attracties. Ook vindt onder veel bezoekers een gecombineerd bezoek plaats aan Museum Boijmans Van Beuningen. Een eventuele sluiting van Museum Boijmans Van Beuningen kan effect hebben op onze bezoekersstromen. De bestedingsimpuls aan de stad bedroeg in 2017 meer dan € 8 miljoen.

## **Werkgelegenheid**

De Kunsthal draagt bij aan de werkgelegenheid van de stad Rotterdam zo verschaft de Kunsthal werk aan tientallen Rotterdamse ZZP-ers, bedrijven en detailhandel door de inrichting en vormgeving van de tentoonstellingen, de organisatie en productie van andere evenementen en haar marketingactiviteiten.